

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (*1686 - † 1762), Radierer nach Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Inventor nach Antonio Correggio (* Correggio 1489 - † Reggio nell'Emilia 1534), Inventor *Geburt Christi*, 1730-1762

Abmessungen	Platte: 600 x 427 mm Blatt: 690 x 510 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	13845
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94564

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (*1686 - † 1762), Radierer
nach Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Inventor
nach Antonio Correggio (* Correggio 1489 - † Reggio nell'Emilia 1534),
Inventor
Geburt Christi, 1730-1762

Werkinformationen

Künstler

Louis Surugue (*1686 - † 1762), Radierer
nach Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Inventor
nach Antonio Correggio (* Correggio 1489 - † Reggio nell'Emilia 1534), Inventor

Werk

Titel
Geburt Christi
Entstehungsdatum
1730-1762
Entwurfsdatum
um 1528/30

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (*1686 - † 1762), Radierer
nach Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Inventor
nach Antonio Correggio (* Correggio 1489 - † Reggio nell'Emilia 1534),
Inventor
Geburt Christi, 1730-1762

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 600 x 427 mm

Blatt: 690 x 510 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. Hutin del.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par Surugue Fils Graveur du Roy.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: La Notte d'Antonio Allegri
detto il Corregio

Quadro della Galleria Reale di Dresda

Alto piedi 9. e.1. pollice Largo pi. 6.poll. 8.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: La Nuit d'Antoine Allegri
dit le Corregge

Tableau de la Gallerie Royale de Dresde

Haut de 9 pieds 1. pouce. de Large 6. pieds 8 pouc: N°. 1.

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: R. H.
813 P 79

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet:
Surugue

[...] [durchgestrichen]

13845 [Inventarnummer]

verso bezeichnet: 157

Stempel:

unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III.614.6 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (*1686 - † 1762), Radierer
nach Charles Hutin (*Paris 1715 - † Dresden 1776), Inventor
nach Antonio Correggio (* Correggio 1489 - † Reggio nell'Emilia 1534),
Inventor
Geburt Christi, 1730-1762



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**