

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
*Frau trägt Früchte*, 1657-1700

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 341 x 464 mm Blatt: 344 x 467 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	7663
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/94557</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
*Frau trägt Früchte*, 1657-1700

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore (*1601 - † 1700), Radierer nach Francisque Millet (*1642 - † 1679), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Frau trägt Früchte <b>Entstehungsdatum</b> 1657-1700

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
*Frau trägt Früchte*, 1657-1700

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 341 x 464 mm

Blatt: 344 x 467 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

oben links auf dem Träger von fremder Hand; um 90 Grad nach links gedreht mit Feder in Schwarz bezeichnet: M.44

30.

links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: Bart. vol. 5

B 27

D 24 Haeodnve

rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Pag. 346. N°. 27.

unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: La femme chargée de fruits.

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: N. J Millet

unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand bezeichnet: Theodore 107.

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 7663. [Inventarnummer]

[...] Millet

[...] 329

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc IV.26.24 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
*Frau trägt Früchte*, 1657-1700

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**