

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Mann mit Gewehr, 1843-1883

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 129 x 118 mm Blatt: 317 x 226 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/1718 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/94549 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Mann mit Gewehr, 1843-1883

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer |
| Werk | <p>Titel Mann mit Gewehr</p> <p>Entstehungsdatum 1843-1883</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 129 x 118 mm Blatt: 317 x 226 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte links innerhalb der Darstellung ausradiert bezeichnet: [...] Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: APMartial ["AP" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben • Le Blanc III unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p> |
| Ikografie | <p>↗ Schußwaffen: Gewehr 45C16(RIFLE)</p> <p>↗ erwachsener Mann 31D14</p> <p>↗ Jäger 43C114</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Mann mit Gewehr, 1843-1883



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**