

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Thouvenin (*1765 - † 1828), Stecher nach Vincenzo Camuccini (*1771 - † 1844), Maler Tessari & Cie (*1775 - † 1850), Verleger
Virginie poignardée par son père, 1799-1828

Abmessungen	Platte: 517 x 648 mm Blatt: 577 x 702 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4524
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94537

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Thouvenin (*1765 - † 1828), Stecher
nach Vincenzo Camuccini (*1771 - † 1844), Maler
Tessari & Cie (*1775 - † 1850), Verleger
Virginie poignardée par son père, 1799-1828

Werkinformationen

Künstler

Jean Thouvenin (*1765 - † 1828), Stecher
nach Vincenzo Camuccini (*1771 - † 1844), Maler
Tessari & Cie (*1775 - † 1850), Verleger

Werk

Titel
Virginie poignardée par son père
Entstehungsdatum
1799-1828
Entwurfsdatum
um 1804

Grunddaten

Abmessungen:
Platte: 517 x 648 mm
Blatt: 577 x 702 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:
links unterhalb der Darstellung bezeichnet: V. Camuccini pinx.
rechts unterhalb der Darstellung signiert: Thouvenin sc.
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: VIRGINIE POIGNARDÉE PAR SON PÈRE.
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Virginie, jeune [...] toujours.
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Tessari et C.ie ["ie"
hochgestellt] Rue de Cloître Notre-Dame, N. 4.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Déposé.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Thouvenin
03/4524 [Inventarnummer]

Stempel:
verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)
verso: Kunstverein Bremen (Lugt 294)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc IV.38.20 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben

Erwerbsinformation:
1903
Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Thouvenin (*1765 - † 1828), Stecher
nach Vincenzo Camuccini (*1771 - † 1844), Maler
Tessari & Cie (*1775 - † 1850), Verleger
Virginie poignardée par son père, 1799-1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**