

KUNST HALLE BREMEN



➤ traditionelle Zuschreibung Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Muschelsammlerinnen, 1843-1883

Abmessungen	Platte: 236 x 315 mm Blatt: 355 x 515 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1707
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94533

KUNST HALLE BREMEN



↗ traditionelle Zuschreibung Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Muschelsammlerinnen, 1843-1883

Werkinformationen

Künstler	traditionelle Zuschreibung Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Werk	Titel Muschelsammlerinnen Entstehungsdatum 1843-1883
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 236 x 315 mm Blatt: 355 x 515 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 139 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: I : Etat Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ ernten, pflücken, mähen (+ Variante) 471141(+0) ↗ Behälter aus pflanzlichen Materialien (außer Holz): Korb 41A7751 ↗ Mollusken: Muschel 25F72(MUSSEL) ↗ erwachsene Frau 31D15
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ traditionelle Zuschreibung Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 -
† Paris 1883), Radierer
Muschelsammlerinnen, 1843-1883



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**