

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Ferdinand Roybet (*Uzès 1840 - † Paris 1920), Maler Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker *Lettre sur le salon de 1866 page 8 - Un fou sous Henry III, Blatt 8 der Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*

Abmessungen	Blatt: 308 x 234 mm (aufgewalzt) Platte: 320 x 243 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1685
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94466

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Ferdinand Roybet (*Uzès 1840 - † Paris 1920), Maler
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 8 - Un fou sous henry III, Blatt 8 der
Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres
modernes", 1866*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Ferdinand Roybet (*Uzès 1840 - † Paris 1920), Maler Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Lettre sur le salon de 1866 page 8 - Un fou sous henry III, Blatt 8 der Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes" Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 308 x 234 mm (aufgewalzt) Platte: 320 x 243 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Salon de 1866 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: – Un fou sous henry III – tableau de Mr ["r" hochgestellt] Roybet unten links monogrammiert: APM [ligiert] unten rechts datiert und bezeichnet: Lettre sur le salon de 1866, page 8 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.3 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Ferdinand Roybet (*Uzès 1840 - † Paris 1920), Maler
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 8 - Un fou sous henry III, Blatt 8 der
Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres
modernes", 1866*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**