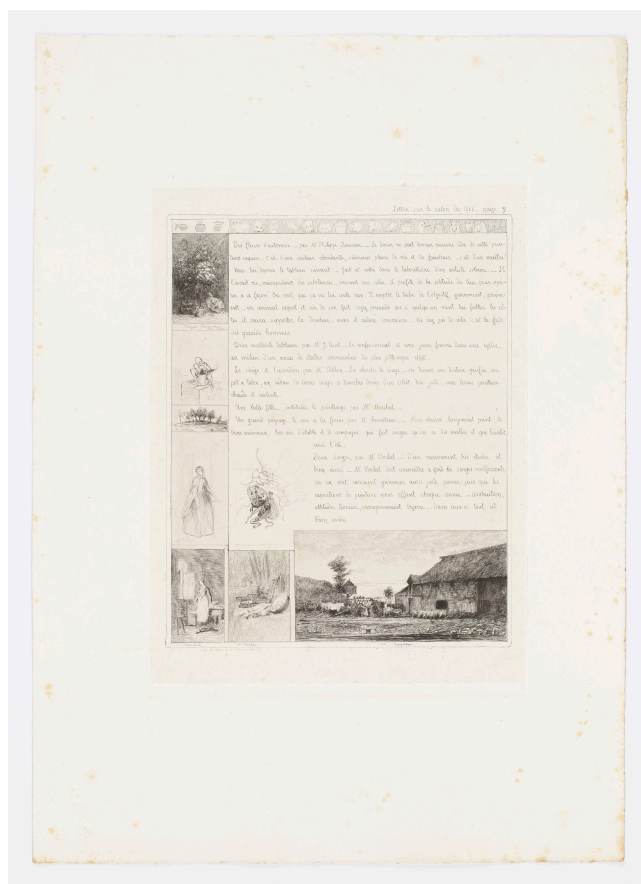


KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach
 Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor nach Johan
 Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei Grenoble 1891),
 Inventor nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor nach
 Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor nach Hector
 Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor nach Charles
 Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor nach James Tissot
 (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor Cadart & Luquet (*1863 - † 1867),
 Verleger Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 -
 Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
 nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor
 nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei
 Grenoble 1891), Inventor
 nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor
 nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor
 nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor
 nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor
 nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor
 Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
 Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 -
 Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*

Abmessungen	Blatt: 313 x 237 mm (aufgewalzt) Platte: 330 x 241 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1684
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94464

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei Grenoble 1891), Inventor nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
-----------------	--

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
 nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor
 nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei
 Grenoble 1891), Inventor
 nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor
 nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor
 nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor
 nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor
 nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor
 Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
 Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 -
 Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*

Werk

Titel

Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes"

Entstehungsdatum

1866

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor
nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei
Grenoble 1891), Inventor
nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor
nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor
nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor
nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor
nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 -
Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 313 x 237 mm (aufgewalzt)

Platte: 330 x 241 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Chine collé

Material/Technik: RadierungChine collé-Druck

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Lettre sur le salon de 1866, page 9

Mitte bezeichnet: Des fleurs d'automne, [...]

dans deux-ci tout est

bien rendu

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Philippe Rousseau

Bis idem

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Jonking

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Tissot

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Verlat

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Marchal

unten Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Vollon

unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Hanoteau

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: imp. Beillet q. d. latournelle 35

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.3 I (von I)

- Le Blanc III unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei Grenoble 1891), Inventor nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 - Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866

Ikonografie

- erwachsene Frau 31D15
- Bauernhof 41A17
- Schnittblumen; Blumenstrauß 25G411

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Philippe Rousseau (*Paris 1816 - † Acquigny 1887), Inventor
nach Johan Barthold Jongkind (*Lattrop 1819 - † Saint-Egrève bei
Grenoble 1891), Inventor
nach Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Inventor
nach Charles François Marchal (*Paris 1825 - † Paris 1877), Inventor
nach Hector Hanoteau (*Decize 1823 - † Cercy-la-Tour 1890), Inventor
nach Charles Verlat (*Antwerpen 1824 - † Antwerpen 1890), Inventor
nach James Tissot (*Nantes 1836 - † Buillon 1902), Inventor
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Verleger
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
*Lettre sur le salon de 1866 page 9, Blatt 9 der Folge "Salon de 1866 -
Lettres illustrées sur les artistes & les œuvres modernes", 1866*
