

KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodor Schuhmann (*Bad Tölz 1812 - † Karlsruhe 1876), Lithograph nach Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor Johann Velten (*Wetzlar 1784 - † Karlsruhe 1864), Verleger
Der römische Cavalcatore, 1827-1876

Abmessungen	Darstellung: 419 x 588 mm Blatt: 570 x 708 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3102
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94390

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor Schuhmann (*Bad Tölz 1812 - † Karlsruhe 1876), Lithograph
nach Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor
Johann Velten (*Wetzlar 1784 - † Karlsruhe 1864), Verleger
Der römische Cavalcatore, 1827-1876

Werkinformationen

Künstler	Theodor Schuhmann (*Bad Tölz 1812 - † Karlsruhe 1876), Lithograph nach Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor Johann Velten (*Wetzlar 1784 - † Karlsruhe 1864), Verleger
Werk	Titel Der römische Cavalcatore Entstehungsdatum 1827-1876
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 419 x 588 mm Blatt: 570 x 708 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: H: Vernet pinx: rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Theod: Schuhmann delt. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: DER RÖMISCHE CALVATORE unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Carlsruhe in der Lith: Anstalt von J: Velten Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben • Sanchez 2016 unbeschrieben Herstellungsort: Karlsruhe Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Stier 471211 ↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131 ↗ Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. 471221
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor Schuhmann (*Bad Tölz 1812 - † Karlsruhe 1876), Lithograph
nach Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor
Johann Velten (*Wetzlar 1784 - † Karlsruhe 1864), Verleger
Der römische Cavalcatore, 1827-1876

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**