

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, schweizerisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Herolde, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 102 x 88 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1949/237 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9438

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, schweizerisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Herolde, 16. Jahrhundert

Künstler	Anonym, schweizerisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Zwei Herolde Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 102 x 88 mm Bezeichnungen: verso oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 50,- verso oben Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Stimmer verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 49/237 [Inventarnummer] Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Herstellungsort: Schweiz Erwerbsinformation: 1949 Erworben 1949
Objektreferenz	recto von 1949/237 verso, Anonym, schweizerisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Studien zum Beinkleid eines Herolds, Herstellung: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, schweizerisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Zwei Herolde, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**