

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Kalmücken jagen einen Hirsch mit Bogen, 1773-1836

Abmessungen	Darstellung: 257 x 348 mm Blatt: 354 x 498 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3095
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94375

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Kalmücken jagen einen Hirsch mit Bogen, 1773-1836

Werkinformationen

Künstler	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Kalmücken jagen einen Hirsch mit Bogen Entstehungsdatum 1773-1836
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 257 x 348 mm Blatt: 354 x 498 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog de C de Lastyerie. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: x L Beraldi 397 [Werkverzeichnis-Nummer] Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.205.397 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikonomie	↗ Waffen eines Bogenschützen: Pfeil und Bogen 45C15(BOW AND ARROW) ↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131 ↗ asiatische Ethnien, Asiaten (KALMYKS) 32B33(KALMYKS) ↗ Hirschjagd 43C111241
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Kalmücken jagen einen Hirsch mit Bogen, 1773-1836



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**