KUNST HALLE



✓ François-Louis Français (*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker Kleine Fischer, Tafel 16 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846, 1829-1846

Abmessungen Darstellung: 149 x 215 mm

Blatt: 309 x 448 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/2015





→ François-Louis Français (*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - †
Paris 1897), Lithograph
nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor
Imprimerie Bertauts, Drucker
Kleine Fischer, Tafel 16 aus: "Les artistes contemporains", Band 1,
Paris 1846, 1829-1846

Werkinformationen

Künstler François-Louis Français (*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph

nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor

Imprimerie Bertauts, Drucker

Werk Titel

Kleine Fischer, Tafel 16 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846

Entstehungsdatum

1829-1846

Veröffentlichungsdatum

1846

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 149 x 215 mm Blatt: 309 x 448 mm **Werktyp**:Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 16

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Isabey, pinx.t ["t" hochgestellt]

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Français lith

Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)

Werkverzeichnisse:

• IFF après 1800 VIII.177.52 16 I (von I)

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert





Paris 1897), Lithograph nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker Kleine Fischer, Tafel 16 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846, 1829-1846

Ikonografie

✓ angeln 43C121

→ Fluß 25H213

→ die Lebensalter des Menschen: Kleinkind 31D1121

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik