

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adrien Dauzats (\*Bordeaux 1804 - † Paris 1868), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker

*Turm von Pisan (Jerusalem), Tafel 18 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846, 1846*

---

Abmessungen	Darstellung: 239 x 155 mm Blatt: 448 x 314 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2016
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/94373</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adrien Dauzats (\*Bordeaux 1804 - † Paris 1868), Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Turm von Pisan (Jerusalem), Tafel 18 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846, 1846*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adrien Dauzats (*Bordeaux 1804 - † Paris 1868), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Turm von Pisan (Jerusalem), Tafel 18 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846 <b>Entstehungsdatum</b> 1846 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1846
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 239 x 155 mm Blatt: 448 x 314 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 18 links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: A. Dauzats, 1846. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts Paris. <b>Stempel:</b> unten Mitte: Les Artistes Contemporains <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Adrien Dauzats (\*Bordeaux 1804 - † Paris 1868), Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Turm von Pisan (Jerusalem), Tafel 18 aus: "Les artistes contemporains", Band 1, Paris 1846, 1846*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**