

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Paul Charles Anastasi (\*1820 - † 1889), Lithograph nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Abendsonne, Tafel 40 aus: "Les artistes contemporains", Band 2, Paris 1848, 1847*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 155 x 222 mm Blatt: 314 x 448 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2038
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94345</a>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Paul Charles Anastasi (\*1820 - † 1889), Lithograph  
nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Abendsonne, Tafel 40 aus: "Les artistes contemporains", Band 2, Paris  
1848, 1847*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Auguste Paul Charles Anastasi (*1820 - † 1889), Lithograph nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Abendsonne, Tafel 40 aus: "Les artistes contemporains", Band 2, Paris 1848</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1847</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1844</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1848</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 155 x 222 mm Blatt: 314 x 448 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 40 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Th. Rousseau, pinx. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. rechts unterhalb der Darstellung signiert: A. Anastasi, lith.</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 I.123 (ohne Nummer) / 40 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Paris</p> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>

## Objektreferenz

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Paul Charles Anastasi (\*1820 - † 1889), Lithograph  
nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Abendsonne, Tafel 40 aus: "Les artistes contemporains", Band 2, Paris  
1848, 1847*

## Ikografie

- Abenddämmerung 24A21
- Backofen - CC - im Freien 41CC2543
- Wald 25H15

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik