

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles Bour (*1814 - † 1881), Lithograph nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Reiter auf Reisen, Tafel 48 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris 1849, 1829-1849

Abmessungen	Darstellung: 145 x 205 mm Blatt: 313 x 449 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2045
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94335

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Bour (*1814 - † 1881), Lithograph
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Reiter auf Reisen, Tafel 48 aus: "Les artistes contemporains", Band 3,
Paris 1849, 1829-1849*

Werkinformationen

Künstler	Charles Bour (*1814 - † 1881), Lithograph nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Reiter auf Reisen, Tafel 48 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris 1849 Entstehungsdatum 1829-1849 Veröffentlichungsdatum 1849
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 145 x 205 mm Blatt: 313 x 449 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 48 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Décamps, pinx. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Bour, del. Stempel: unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III.257.53 48 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Bour (*1814 - † 1881), Lithograph
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Reiter auf Reisen, Tafel 48 aus: "Les artistes contemporains", Band 3,
Paris 1849, 1829-1849*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**