KUNST HALLE BREMEN



✓ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker Cheval Limonier, Blatt 9 der Folge "Große Folge von Pferden", 1816-1836

Abmessungen Darstellung: 229 x 465 mm

Blatt: 418 x 569 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/3084

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/94326





Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
 Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
 1839), Drucker
 Cheval Limonier, Blatt 9 der Folge "Große Folge von Pferden",
 1816-1836

Werkinformationen

Künstler Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph

Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

Werk Titel

Cheval Limonier, Blatt 9 der Folge "Große Folge von Pferden"

Entstehungsdatum

1816-1836

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 229 x 465 mm

Blatt: 418 x 569 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P IX. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lithogr. de G: Engelmann

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Cheval Limonier

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Beraldi

665 [Werkverzeichnis-Nummer]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich

bezeichnet: [...]
Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.208.665 I (von I)

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839),

Große Folge von Pferden, Herstellung der Druckplatte: 1816-1836

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

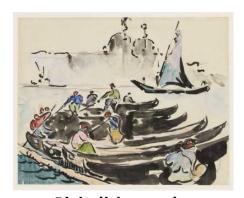
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker Cheval Limonier, Blatt 9 der Folge "Große Folge von Pferden", 1816-1836



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik