

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François
Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Folge von Pferden, 1818-1825

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/94309](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/94309)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Folge von Pferden, 1818-1825

Werkinformationen

Künstler Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker

Werk **Titel**
Folge von Pferden
Entstehungsdatum
1818-1825

Grunddaten **Abmessungen:**
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie
Werkverzeichnisse:
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.209.872-891

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Folge von Pferden, 1818-1825

Objektreferenz

Beinhaltet 2022/3068, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Jockey auf einem Rennpferd, Blatt 16 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3069, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Gentleman mit zwei Pferden, Blatt 17 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3070, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Gentleman beim Versuch, zwei Pferde zu führen, Blatt 10 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3071, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Knechte beim Versuch, störrische Pferde zu bändigen, Blatt 9 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3072, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Mann auf galoppierendem Pferd, der ein anderes Pferd an der Leine hält, Blatt 8 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3073, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Zwei Pferde und ein Hund, Blatt 5 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3074, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Zwei Pferde vor einem Pferdestall, Blatt 3 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Beinhaltet 2022/3075, Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Zwei kämpfende Pferde, Blatt 2 der Folge "Folge von Pferden", Herstellung der Druckplatte: 1818-1825

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Folge von Pferden, 1818-1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**