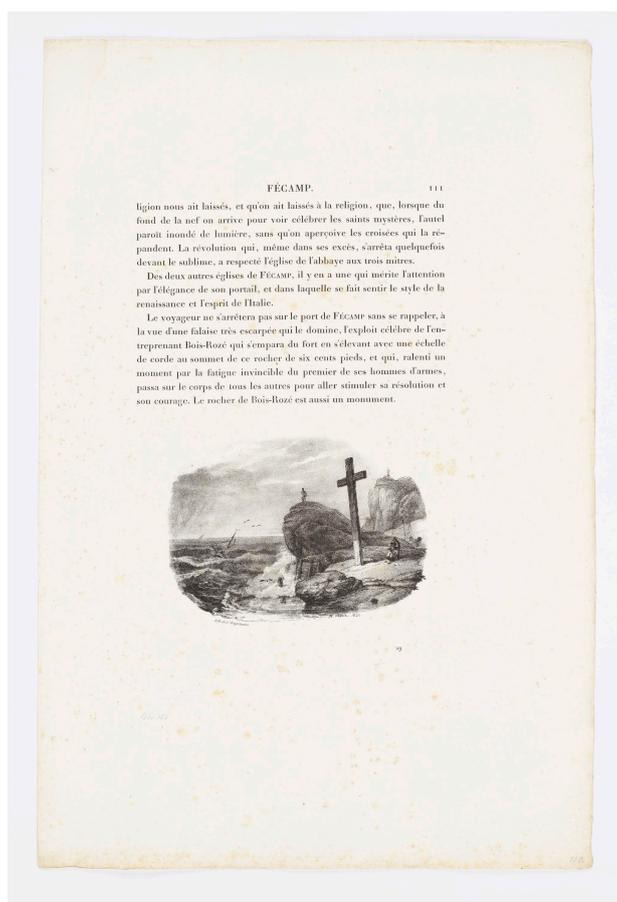


KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Klippen von Fécamp*, aus: *"Malerische Reisen aus dem alten Frankreich"*, 1820

Abmessungen	Darstellung: 122 x 167 mm Blatt: 541 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3049
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94282

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Klippen von Fécamp, aus: "Malerische Reisen aus dem alten Frankreich", 1820

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Klippen von Fécamp, aus: "Malerische Reisen aus dem alten Frankreich" Entstehungsdatum 1820
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 122 x 167 mm Blatt: 541 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oberhalb der Darstellung bezeichnet: FÉCAMP. 111 ligion nous ait [...] aussi un monument. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann. rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: H. Vernet 1820 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: 29 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 155 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 118. verso bezeichnet: Falaise de Fecamp . Ber. 155 [Werkverzeichnis-Nummer] Tome I. page 111 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219.155 I (von I) • Sanchez 2016.166.103 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863), Malerische Reisen aus dem alten Frankreich, Herstellung der Druckplatte: 1820-1825

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
*Klippen von Fécamp, aus: "Malerische Reisen aus dem alten
Frankreich", 1820*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**