

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker

Gurth et Wamba (Ivanhoé), Tafel 8 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62, 1850

Abmessungen	Darstellung: 183 x 294 mm Blatt: 313 x 446 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2148
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94241

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Gurth et Wamba (Ivanhoé), Tafel 8 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62, 1850

Werkinformationen

Künstler	Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Gurth et Wamba (Ivanhoé), Tafel 8 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1850
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 183 x 294 mm Blatt: 313 x 446 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8 links unterhalb der Darstellung signiert: EUGÈNE LE ROUX, INV.T ["T" hochgestellt] ET LITH. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Gurth et Wamba, (Ivanhoé). Stempel: unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.153.2 I (von I) • IFF après 1800 XIV.124.81 8 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Gurth et Wamba (Ivanhoé), Tafel 8 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62, 1850

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**