

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Enfance de Napoléon*, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826, 1822

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 283 x 392 mm Blatt: 389 x 532 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3046
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94236</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Enfance de Napoléon, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826, 1822*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Enfance de Napoléon, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1822</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1822-1826</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 283 x 392 mm Blatt: 389 x 532 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: H Vernet 1822 links unterhalb der Darstellung signiert: H. Vernet del. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C. Motte. R. des marais. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Enfance de Napoleon. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 54 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 96</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.216.53 I (von I) • Sanchez 2016.213.143 III (von III)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Enfance de Napoléon, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826, 1822*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1966/551, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), *Enfance de Napoléon, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826/ Kindheit Napoleons, Herstellung der Druckplatte: 1822*

weiterer Abzug 2022/3105, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), *Kindheit Napoleons, aus: Antoine-Vincent Arnault, "Vie politique et militaire de Napoléon", Paris 1822–1826, Herstellung der Druckplatte: 1822*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik