

KUNST HALLE BREMEN



➤ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker Kosak, 1773-1836

Abmessungen	Darstellung: 271 x 393 mm Blatt: 431 x 593 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3020
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94210

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Kosak, 1773-1836

Werkinformationen

Künstler	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Kosak Entstehungsdatum 1773-1836
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 271 x 393 mm Blatt: 431 x 593 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 407 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 79m Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.206.407 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Kosak, 1773-1836



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**