

KUNST HALLE BREMEN



➤ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Cheval Romain préparé pour la course, 1773-1836

Abmessungen	Darstellung: 296 x 378 mm Blatt: 434 x 590 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3017
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94207

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Cheval Romain préparé pour la course, 1773-1836

Werkinformationen

Künstler	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Cheval Romain préparé pour la course Entstehungsdatum 1773-1836
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 296 x 378 mm Blatt: 434 x 590 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 21 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Cheval Romain préparé pour la course. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: e4ao Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.198.200 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Cheval Romain préparé pour la course, 1773-1836



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**