

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Entree de la rue du Bazar à Saint Jean d'Acre, 1820*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 436 x 274 mm Blatt: 519 x 344 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3014
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0041-9">DE-MUS-027614/object/94204</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Entree de la rue du Bazar à Saint Jean d'Acre*, 1820

## Werkinformationen

**Künstler** Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

**Werk** **Titel**  
Entree de la rue du Bazar à Saint Jean d'Acre  
**Entstehungsdatum**  
1820

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 436 x 274 mm  
Blatt: 519 x 344 mm  
**Werktyp:** Druckgraphik  
**Technik:** Lithographie  
**Bezeichnungen:**  
rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P.10.  
links unterhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet.  
rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann.  
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Entree de la rue du Bazar à St. Jean d'Acre.  
unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert und bezeichnet: Carle Vernet 1820.  
**Werkverzeichnisse:**  
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben  
**Erwerbsinformation:**  
2022 nachinventarisiert

**Ikonografie** ↗ Huftiere: Kamel 25F24(CAMEL)  
↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131  
↗ öffentliche Straße (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I14(+1)  
↗ Namen von Städten und Dörfern (AKKO) 61E(AKKO)

**Dargestellter Ort** ↗ Akko

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Entree de la rue du Bazar à Saint Jean d'Acre , 1820*

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**