

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Aubry (\*1801 - † 1900), Lithograph nach Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker

*Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français, Juni 1820*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 218 x 302 mm Blatt: 298 x 403 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3009
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94199</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Aubry (\*1801 - † 1900), Lithograph  
nach Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français*, Juni 1820

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Aubry (*1801 - † 1900), Lithograph nach Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français <b>Entstehungsdatum</b> Juni 1820 <b>Entwurfsdatum</b> März 1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 218 x 302 mm Blatt: 298 x 403 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung mit "Copie" mit Bleistift bezeichnet: dessiné par Aubry d'après H.e [H. Vernet] hochgestellt] Vernet. Copie rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Copie [durchgestrichen] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.216.41 Kopie I (von I) • Sanchez 2016.65.22 copie I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 2022/3103, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Charles de Lasteyrie (1759 - 1849), Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français/ Eroberung einer Festung durch französische Grenadiere, Herstellung der Druckplatte: 1818

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Aubry (\*1801 - † 1900), Lithograph  
nach Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Inventor  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Prise d'un Redoute par des Grenadiers Français*, Juni 1820

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**