

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Pierre Langumé (\*1790 - † 1830), Drucker *Steinhändler*, 1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 109 x 148 mm Blatt: 302 x 231 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3003
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/94193</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Pierre Langlumé (\*1790 - † 1830), Drucker  
*Steinhändler*, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Steinhändler <b>Entstehungsdatum</b> 1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 109 x 148 mm Blatt: 302 x 231 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> innerhalb der Darstellung verteilt bezeichnet: 1,7 A.N°2 1,25 0,70 links unterhalb der Darstellung signiert: H. Vernet . rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith de Langlumé r. de l'Abbaye N4 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 119 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 28 verso bezeichnet: Br.28 Le marchand du Pierres Vignette destinée à aues les factures du général Schmitz qui exploite des carrières. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219.119 I (von I) • Sanchez 2016.100.49 I (von II) <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikografie</b>	↗ Kaufmann, Händler, Verkäufer 46B21 ↗ Stein (Baumaterialien) 47G52

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Pierre Langlumé (\*1790 - † 1830), Drucker  
*Steinhändler*, 1818

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**