

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Le Savetier et le Financier*, Blatt 63 der Folge "La Fontaines Fabeln", 1818-1821

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 191 x 240 mm Blatt: 274 x 311 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2996
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/94184</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
 Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Le Savetier et le Financier*, Blatt 63 der Folge "La Fontaines Fabeln",  
 1818-1821

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le Savetier et le Financier, Blatt 63 der Folge "La Fontaines Fabeln" <b>Entstehungsdatum</b> 1818-1821
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 191 x 240 mm Blatt: 274 x 311 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1819. unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Savetier et le Financier. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 146a [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Stempel:</b> oben Mitte: J. C. HEYSE BREMEN (Lugt nicht bei Lugt) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219 (ohne Nummer) I (von I) • Sanchez 2016.117.64 II (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), La Fontaines Fabeln, Herstellung der Druckplatte: 1818-1821
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Le Savetier et le Financier*, Blatt 63 der Folge "La Fontaines Fabeln",  
1818-1821

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**