

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François-Louis Français (\*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker

*Landschaft, Tafel 13 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62, 1850-1851*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 240 x 167 mm Blatt: 444 x 310 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2152
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-9">DE-MUS-027614/object/94183</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François-Louis Français (*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft, Tafel 13 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1, Paris 1848–62 <b>Entstehungsdatum</b> 1850-1851

# KUNST HALLE BREMEN

- ☒ ↗ François-Louis Français (\*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Maler  
nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Landschaft, Tafel 13 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1,  
Paris 1848–62, 1850-1851*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 240 x 167 mm

Blatt: 444 x 310 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie, Chine collé

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 13

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Marilhat, pinx.

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Français, lith

### Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a)

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben
- IFF après 1800 VIII.178.61 13 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---

- ✘ ↗ François-Louis Français (\*Plombières-les-Bains/Vosges 1814 - † Paris 1897), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Maler  
nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Landschaft, Tafel 13 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 1,  
Paris 1848–62, 1850-1851*
- 



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**