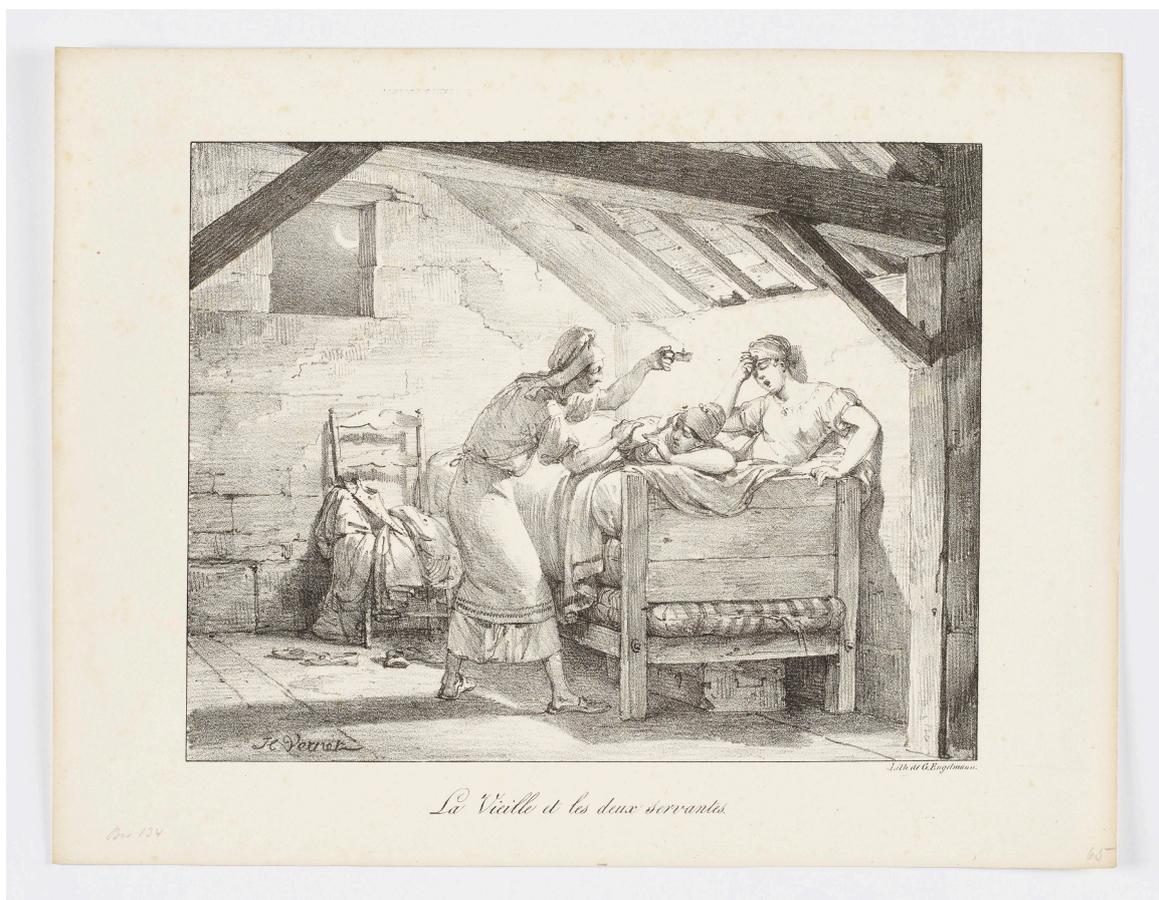


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *La Vieille et les deux servantes*, Blatt 118 der Folge "La Fontaines Fabeln", 1818-1821

Abmessungen	Darstellung: 189 x 239 mm Blatt: 249 x 323 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2995
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94182

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
La Vieille et les deux servantes, Blatt 118 der Folge "La Fontaines Fabeln", 1818-1821

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel La Vieille et les deux servantes, Blatt 118 der Folge "La Fontaines Fabeln" Entstehungsdatum 1818-1821
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 189 x 239 mm Blatt: 249 x 323 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Vieille et les deux servantes. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 134 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 65 verso bezeichnet: Br 65 - livre 5 fable 6 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219 (ohne Nummer) I (von I) • Sanchez 2016.110.57 II (von III) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), La Fontaines Fabeln, Herstellung der Druckplatte: 1818-1821
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
La Vieille et les deux servantes, Blatt 118 der Folge "La Fontaines
Fabeln", 1818-1821

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**