

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette*, Blatt 105 der Folge "La Fontaines Fabeln", 1818-1821

Abmessungen	Darstellung: 187 x 240 mm Blatt: 268 x 314 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2984
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94166

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette, Blatt 105 der Folge "La Fontaines Fabeln", 1818-1821

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette, Blatt 105 der Folge "La Fontaines Fabeln" Entstehungsdatum 1818-1821
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 187 x 240 mm Blatt: 268 x 314 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P. 105. unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet. links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1819 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 137 [Werkverzeichnis-Nummer] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.219 (ohne Nummer) I (von I) • Sanchez 2016.113.60 III (von III) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), La Fontaines Fabeln, Herstellung der Druckplatte: 1818-1821
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
*L'Oiseleur, l'Autour et l'Alouette, Blatt 105 der Folge "La Fontaines
Fabeln"*, 1818-1821

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**