

KUNST HALLE BREMEN



➤ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
La fontaine, Tafel 37 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62, 1849-1862

Abmessungen	Darstellung: 233 x 162 mm Blatt: 437 x 291 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2164
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94144

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
 Imprimerie Bertauts, Drucker
La fontaine, Tafel 37 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62, 1849-1862

Werkinformationen

Künstler	Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel La fontaine, Tafel 37 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1849-1862
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 233 x 162 mm Blatt: 437 x 291 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 37 links unterhalb der Darstellung signiert: C. Nanteuil, pinx. et lith. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: La Fontaine unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 3/ verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: t. 1490 Stempel: unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.186.95 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
La fontaine, Tafel 37 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62, 1849-1862

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**