

KUNST HALLE BREMEN



La Réconciliation.

➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
La Réconciliation, April 1818

Abmessungen	Darstellung: 184 x 252 mm Blatt: 289 x 424 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2967
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94141

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
La Réconciliation, April 1818

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel La Réconciliation Entstehungsdatum April 1818
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 184 x 252 mm Blatt: 289 x 424 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: BONNE EAU DE VIE. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C. de Last. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Reconciliation. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 71 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N°. 37. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.217.71 I (von I) • Sanchez 2016.70.25 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	hat Kopie 2022/3005, Charles Aubry (1801 - 1900)/ nach: Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), La Réconciliation/ Versöhnung, Herstellung der Druckplatte: nach 1818
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
La Réconciliation, April 1818

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**