

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (\*1805 - † 1880),  
Drucker

*Débarquement de l'armée française a Civita-Vecchia, Blatt 2 der Folge  
"Expédition et siège de Rome", 1851*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 164 x 353 mm Blatt: 166 x 353 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2631
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/94121</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Débarquement de l'armée française a Civita-Vecchia, Blatt 2 der  
Folge "Expédition et siège de Rome", 1851*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker

### Werk

#### Titel

Débarquement de l'armée française a Civita-Vecchia, Blatt 2 der Folge "Expédition et siège de Rome"

#### Entstehungsdatum

1851

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Débarquement de l'armée française a Civita-Vecchia, Blatt 2 der  
Folge "Expédition et siège de Rome", 1851*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 164 x 353 mm  
Blatt: 166 x 353 mm (aufgewalzt)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Lithographie, Chine-collé

### Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung auf dem Boot signiert und datiert: Raffet 1851  
unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 2  
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: DÉBARQUEMENT DE L'ARMÉE  
FRANÇAISE A CIVITA-VECCHIA.  
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: (25 Avril 1849.)  
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Gihaut frères éditeurs, Boulevard  
des Italiens, 5.  
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Imp. par Auguste Bry, 114, r. du  
Bac  
unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift  
nummeriert: 558 [Werkverzeichnisnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Giacomelli.186.558 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.98.558 2 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Hippolyte Lalaisse (1812 -  
1884)/ Émile Bry (1804 - 1860)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880)/ Gihaut Frères (1815 -  
1871), Expédition et siège de Rome, Herstellung der Druckplatte: 1850-1859

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Débarquement de l'armée française a Civita-Vecchia, Blatt 2 der  
Folge "Expédition et siège de Rome", 1851*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**