

KUNST HALLE BREMEN



➤ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Maler
 Imprimerie Bertauts, Drucker
Alchemist, Tafel 52 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1853

Abmessungen	Darstellung: 206 x 274 mm Blatt: 310 x 447 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2171
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94118

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
 nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Maler
 Imprimerie Bertauts, Drucker
Alchemist, Tafel 52 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1853

Werkinformationen

Künstler	Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Alchemist, Tafel 52 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1853 Entwurfsdatum 1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 206 x 274 mm Blatt: 310 x 447 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 52 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Isabey, pinx. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris. rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. Nanteuil, lith. Stempel: unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.186.95 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
Alchemist, Tafel 52 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1853

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**