

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Heinrich IV. füttert die von ihm belagerten Pariser, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Abmessungen	Darstellung: 185 x 262 mm Blatt: 203 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2953
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94117

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Heinrich IV. füttert die von ihm belagerten Pariser, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	<p>Titel Heinrich IV. füttert die von ihm belagerten Pariser, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825</p> <p>Entstehungsdatum 1825</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1825</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 185 x 262 mm Blatt: 203 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Quel est de ces mourants l'étonnement extrême! Leur cruel ennemi vient les nourrir lui-même. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 188 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: chant 10me ["me" hochgestellt] vers 369 197 verso bezeichnet: 18. Henri IV nourrit les Parisiennes qu'il assiège</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.188 I (von I) • Sanchez 2016.247.168 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Heinrich IV. füttert die von ihm belagerten Pariser, aus: Voltaire, "La
Henriade", Paris 1825, 1825*

Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/
Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine
Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung
der Druckplatte: 1822-1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**