

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
 Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker Gihaut Frères (\*1815 - † 1871),  
 Verleger  
*30 Avril 1849, Blatt 6 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1850*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 245 x 396 mm Blatt: 247 x 398 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2626
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94110</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
30 Avril 1849, Blatt 6 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1850

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> 30 Avril 1849, Blatt 6 der Folge "Expédition et siège de Rome" <b>Entstehungsdatum</b> 1850
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 245 x 396 mm Blatt: 247 x 398 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Raffet 1850 unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 6 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 30 AVRIL 1849. unterhalb der Darstellung bezeichnet: .....Une Colonne formée du 20.e ["e" hochgestellt] et du 33.e ["e" hochgestellt] lancée au pas de course sur la route conduisant à la porte Cavalleggieri est accueillie par la mitraille, partie du saillant du Vatican. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Gihaut frères, éditeurs, Boulevard des Italiens, 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Imp. par Auguste Bry, 114, r. du Bac. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 562 [Werkverzeichnisnummer] <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
30 Avril 1849, Blatt 6 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1850

## Objektreferenz

Teil von Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph / Hippolyte Lalaisse (\*Nancy 1812 - † Paris 1884), Lithograph / Émile Bry (\*1804 - † 1860), Lithograph / Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker / Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger, Expédition et siège de Rome  
weiterer Abzug Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph / Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker / Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger, 30 Avril 1849, Blatt 6 der Folge "Expédition et siège de Rome"

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik