

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Heinrich IV. wird zum Schloss von Anet geführt, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Abmessungen	Darstellung: 185 x 263 mm Blatt: 202 x 283 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2950
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94107

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Heinrich IV. wird zum Schloss von Anet geführt, aus: Voltaire, "La
Henriade", Paris 1825, 1825*

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Heinrich IV. wird zum Schloss von Anet geführt, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825 Entstehungsdatum 1825 Veröffentlichungsdatum 1825

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Heinrich IV. wird zum Schloss von Anet geführt, aus: Voltaire, "La
Henriade", Paris 1825, 1825*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 185 x 263 mm

Blatt: 202 x 283 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Delpech.

unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: dans
les sillons fangeuse de la campagne humide

lui montre le chateau D' Janet ou demeure gabrielle.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le roi marche incertain, sans escorte
et sans guide:

L'amour, en ce moment allumant son flambeau.....

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 184
[Werkverzeichnis-Nummer]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: chant
IX vers 151

193

verso bezeichnet: 14. Henri IV conduit au chateau d' Janet

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.184 I (von I)
- Sanchez 2016.243.165 II (von II)

Erwerb information:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/
Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine
Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung
der Druckplatte: 1822-1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Heinrich IV. wird zum Schloss von Anet geführt, aus: Voltaire, "La
Henriade", Paris 1825, 1825*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**