

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Egmonts Tod, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Abmessungen	Darstellung: 188 x 258 mm Blatt: 201 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2949
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94105

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
 Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Egmonts Tod, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Werk	Titel Egmonts Tod, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825 Entstehungsdatum 1825 Veröffentlichungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 188 x 258 mm Blatt: 201 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Litho. de M.elle ["elle" hochgestellt] Formentin. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sur ce fier ennemi BOURBON se précipite: D'Egmont d'un coup plus sûr est renversé soudain; unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 183 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Cataille dirry chant 8 vers 386 192 verso bezeichnet: 13. La mort d'Egmont Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.183 I (von I) • Sanchez 2016.242.164 II (von II) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Egmonts Tod, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1825

Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/ Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung der Druckplatte: 1822-1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**