

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Weideland, Tafel 60 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1851-1852

Abmessungen	Darstellung: 220 x 171 mm Blatt: 448 x 311 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2177
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94094

Werkinformationen

Künstler	Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Weideland, Tafel 60 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1851-1852

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph
nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Weideland, Tafel 60 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3,
Paris 1848–62, 1851-1852*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 220 x 171 mm

Blatt: 448 x 311 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 60

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Troyon, pinx.

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Le Roux, lith.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Collection de M.r ["r" hochgestellt]
Bonnet.

Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a)

Werkverzeichnisse:

• IFF après 1800 XIV.124.84 60 I (von)

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.154.2 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph
nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Weideland, Tafel 60 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3,
Paris 1848–62, 1851-1852*
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**