

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Aufstand der Sechzehn, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1823

Abmessungen	Darstellung: 187 x 259 mm Blatt: 188 x 259 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2943
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94092

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
 Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Aufstand der Sechzehn, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1823

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Werk	Titel Aufstand der Sechzehn, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825 Entstehungsdatum 1823 Veröffentlichungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 187 x 259 mm Blatt: 188 x 259 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Litho. de M.elle ["elle" hochgestellt] Formentin. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: Harlay se leva alors; magistrat inhépide unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Il se présente aux Seize, et demande des fers, Du front dont il aurait condamné ces pervers. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 177. [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: chant 4me vers 441 186 verso bezeichnet: 7. La revolte des Seize Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.177 I (von I) • Sanchez 2016.234.157 II (von II) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Aufstand der Sechzehn, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, 1823

Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/ Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung der Druckplatte: 1822-1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**