

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Versöhnung Heinrichs III. und Heinrichs von Navarra, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, August 1822*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 189 x 269 mm Blatt: 210 x 286 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2942
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65464-p0011-9">DE-MUS-027614/object/94088</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Versöhnung Heinrichs III. und Heinrichs von Navarra, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, August 1822*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Versöhnung Heinrichs III. und Heinrichs von Navarra, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825 <b>Entstehungsdatum</b> August 1822 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1825
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 189 x 269 mm Blatt: 210 x 286 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Votre sort, ai-je dit, est dans votre courage; Venez mourir ou vaincre aux remparts de Paris. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 176. [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: chant III vers 364 185 verso bezeichnet: 6. Réconciliation de Henri III et de Henri de Navarre <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.176 I (von I) • Sanchez 2016.233.156 II (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Versöhnung Heinrichs III. und Heinrichs von Navarra, aus: Voltaire,  
"La Henriade", Paris 1825, August 1822*

## Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/ Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung der Druckplatte: 1822-1826

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**