

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Tod des Herzogs von Joyeuse in der Schlacht von Coutras*, aus: Voltaire,  
*"La Henriade"*, Paris 1825, August 1822

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 193 x 266 mm Blatt: 203 x 276 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2941
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0071-8">DE-MUS-027614/object/94086</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Tod des Herzogs von Joyeuse in der Schlacht von Coutras, aus:  
 Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, August 1822*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Tod des Herzogs von Joyeuse in der Schlacht von Coutras, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          August 1822</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1825</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Darstellung: 193 x 266 mm          Blatt: 203 x 276 mm          Werktyp: Druckgraphik          Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet          unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: J'ordonnais , mais en vain, qu'on épargnat Joyeuse;          Je l'aperçus bientôt, porté par des soldats....          unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ma leguant la victoire aux plaines de coutres          unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 175 [Werkverzeichnis-Nummer]          unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ch. III vers 212          184          verso bezeichnet: 5. Mort du duc de Joyeuse</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.175 I (von I)</li> <li>• Sanchez 2016.232.155 II (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b>          2022 nachinventarisiert</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Tod des Herzogs von Joyeuse in der Schlacht von Coutras, aus:*  
 Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, August 1822

## Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/ Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung der Druckplatte: 1822-1826

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**