

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker

Heinrich III. schickt Bourbon an die Königin von England, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, März 1825

Abmessungen	Darstellung: 191 x 256 mm Blatt: 251 x 325 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2937
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94075

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
 Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker
*Heinrich III. schickt Bourbon an die Königin von England, aus:
 Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, März 1825*

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker
Werk	Titel Heinrich III. schickt Bourbon an die Königin von England, aus: Voltaire, "La Henriade", Paris 1825 Entstehungsdatum März 1825 Veröffentlichungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 191 x 256 mm Blatt: 251 x 325 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Schwarz und Beige Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Langlumé. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Je hais, je veux punir des peuples odieux: Et quiconque me venge est Français à mes yeux. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 171. [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Chant 1e vers 123 179 verso bezeichnet: 1. Henri III envoi Henri de Bourbon à la reine d'Angleterre. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.171 I (von I) • Sanchez 2016.227.150 II (von II) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Pierre Langlumé (*1790 - † 1830), Drucker
*Heinrich III. schickt Bourbon an die Königin von England, aus:
Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, März 1825*

Objektreferenz

Teil von Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825)/
Pierre Langlumé (1790 - 1830)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ Joséphine
Clémence Formentin (1802 - um 1850), Voltaire, "La Henriade", Paris 1825, Herstellung
der Druckplatte: 1822-1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**