



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Hinterher, hinterher, hier, meine Schönen, 1823*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 152 x 211 mm Blatt: 246 x 321 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2936
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94071</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Hinterher, hinterher, hier, meine Schönen*, 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hinterher, hinterher, hier, meine Schönen <b>Entstehungsdatum</b> 1823
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 152 x 211 mm Blatt: 246 x 321 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: après après là mes Beaux unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 108 [Werkverzeichnis-Nummer] unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: a. 11. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 157 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.218.108 I (von I) • Sanchez 2016.275.193 I (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/2885, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Après, après, là, mes beaux/ Hinterher, hinterher, hier, meine Schönen, Herstellung der Druckplatte: 1823
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Hinterher, hinterher, hier, meine Schönen*, 1823

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**