

KUNST HALLE BREMEN



H. Lecomte sculp. H. Engelmann del. 1817.

Lith. Lithogr. de G. Engelmann rue Cassette 7086 Paris.

Pl. 37

Pl. 3. Le service en action.
Les figures, le caisson, et le cadavre par H. V., le paysage et les fabriques par Hippolyte Lecomte.

➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Zusammenarbeit mit Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Teil in Aktion*, April 1817

Abmessungen	Darstellung: 220 x 331 mm Blatt: 229 x 332 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2929
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94058

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Zusammenarbeit mit Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Teil in Aktion, April 1817

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Zusammenarbeit mit Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Teil in Aktion Entstehungsdatum April 1817
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 220 x 331 mm Blatt: 229 x 332 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: H.te ["te" hochgestellt] Lecomte & H. Vernet fecit 1817. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lithogr. de G: Engelmann rue Cassette N°18 à Paris unten links auf dem alten Untersatzbogen von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 31 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links auf dem alten Untersatzbogen von fremder Hand mit Stift in Schwarz bezeichnet: Br. 3. La pièce en action Les figures, le canon, et le carsson par H. V., le paysage et les fabriques par Hippolyte Lecomte. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.215.31 I (von I) • Sanchez 2016.45.8 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
Zusammenarbeit mit Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Teil in Aktion, April 1817

Ikonografie

- der Soldat; Soldatenleben 45B
- Schußwaffen: Kanone 45C16(CANNON)
- befestigte Stadt 45K14

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik