

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Karl der Große, Frontispiz aus: Marquis de Mac-Mahon, "La Saint-Hubert ou Quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne par un braconnier", Paris 1827, 1827

Abmessungen	Darstellung: 112 x 72 mm Blatt: 376 x 273 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2919
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/94043

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Karl der Große, Frontispiz aus: Marquis de Mac-Mahon, "La Saint-Hubert ou Quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne par un braconnier", Paris 1827, 1827

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	<p>Titel Karl der Große, Frontispiz aus: Marquis de Mac-Mahon, "La Saint-Hubert ou Quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne par un braconnier", Paris 1827</p> <p>Entstehungsdatum 1827</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1827</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 112 x 72 mm Blatt: 376 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet unterhalb der Darstellung bezeichnet: En fin fond de forêts il est un chêne antique dont le trone dépouillé porte un nom historique c'est la' qu'on s'assemblait aux chasses des aieux la's' assemblent encor les fils de leurs neveux. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Delpech. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 218 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 206 verso bezeichnet: Vignette für La Saint-Hubert Mac-Mahon</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.221.218 I (von I) • Sanchez 2016.307.222 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Karl der Große, Frontispiz aus: Marquis de Mac-Mahon, "La Saint-Hubert ou Quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne par un braconnier", Paris 1827, 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**