

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Madame Perregaux in Ganzfigur*, 1816

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 171 x 118 mm Blatt: 323 x 248 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2917
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94033</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Madame Perregaux in Ganzfigur*, 1816

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Madame Perregaux in Ganzfigur</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1816</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 171 x 118 mm Blatt: 323 x 248 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: H. Vernet unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Made Perrégaux Ber 2 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 115 verso bezeichnet: Bruzard 115</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.214.2 I (von I)</li> <li>• Sanchez 2016.37.3 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Madame Perregaux in Ganzfigur*, 1816

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**