

KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880),
Drucker

*Sortie de la Garnison romaine vers la face droite de la demi lune, Blatt 23
der Folge "Expédition et siège de Rome", 1854*

Abmessungen	Darstellung: 190 x 324 mm Blatt: 190 x 325 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2605
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93991

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Sortie de la Garnison romaine vers la face droite de la demi lune, Blatt
23 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1854*

Werkinformationen

Künstler

Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker

Werk

Titel

Sortie de la Garnison romaine vers la face droite de la demi lune, Blatt 23 der Folge
"Expédition et siège de Rome"

Entstehungsdatum

1854

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Sortie de la Garnison romaine vers la face droite de la demi lune, Blatt
23 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1854*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 190 x 324 mm
Blatt: 190 x 325 mm (aufgewalzt)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie, Chine-collé

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Raffet
1854

unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 23.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet:Après une très vive lutte à coups de fusil et de pierres la garde de tranchée dirigée par le Colonel Niel repousse l'ennemi dans la place.

(Siège de Rome) 12 Juin 1849.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Gihaut frères, éditeur, Boulevard des Italiens, 9.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Imp. par Auguste Bry, 114, rue du Bac.

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 580 [Werkverzeichnisnummer]

Werkverzeichnisse:

- Giacomelli.194.580 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.98.580 23 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Hippolyte Lalaisse (1812 - 1884)/ Émile Bry (1804 - 1860)/ Auguste Bry (5.1.1805 - 16.1.1880)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Expédition et siège de Rome, Herstellung der Druckplatte: 1850-1859

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),

Lithograph

Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger

Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker

*Sortie de la Garnison romaine vers la face droite de la demi lune, Blatt
23 der Folge "Expédition et siège de Rome", 1854*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**