

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker



Rast der Karawane, Tafel 3 aus: "Galleries d'Amateurs", Paris 1848, vor 1848

Abmessungen	Darstellung: 165 x 267 mm Blatt: 318 x 450 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2211
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93968

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Rast der Karawane, Tafel 3 aus: "Galleries d'Amateurs", Paris 1848 Entstehungsdatum vor 1848 Veröffentlichungsdatum 1848

KUNST HALLE BREMEN

-   Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Rast der Karawane, Tafel 3 aus: "Galeries d'Amateurs", Paris 1848 ,
vor 1848*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 165 x 267 mm

Blatt: 318 x 450 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 3

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Marilhat, pinx

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, à Paris.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Mouilleron, lith.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Galeries d'Amateurs

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Tiré du Cabinet de M. Moreau

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut fr. édit. Boulev. des Italiens, 5.

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.156.2 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/4746, Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Prosper Marilhat (20.3.1811 - 13.9.1847)/ Imprimerie Bertauts/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Rast der Karawane, Herstellung der Druckplatte: vor 1848

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

-  Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Rast der Karawane, Tafel 3 aus: "Galeries d'Amateurs", Paris 1848 ,
vor 1848*
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**