

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Joseph Bellel (\*Paris 1816 - † Paris 1898), Lithograph nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Inventor Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker *Dorf in der Umgebung von Rosette (Ägypten), Tafel 113 aus: "Les artistes contemporains", Band 6, Paris 1851, 1831-1851*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 144 x 281 mm Blatt: 309 x 446 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2108
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93956</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Joseph Bellel (\*Paris 1816 - † Paris 1898), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Inventor  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Dorf in der Umgebung von Rosette (Ägypten), Tafel 113 aus: "Les  
artistes contemporains", Band 6, Paris 1851, 1831-1851*

## Werkinformationen

**Künstler** Jean-Joseph Bellel (\*Paris 1816 - † Paris 1898), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Inventor  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker

**Werk** **Titel**  
Dorf in der Umgebung von Rosette (Ägypten), Tafel 113 aus: "Les artistes  
contemporains", Band 6, Paris 1851

**Entstehungsdatum**

1831-1851

**Veröffentlichungsdatum**

1851

## Grunddaten

**Abmessungen:**

Darstellung: 144 x 281 mm

Blatt: 309 x 446 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie, Chine collé

**Bezeichnungen:**

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 113

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: P. Marilhat pinx.t ["t" hochgestellt]

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier à Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Bellel lith.

**Stempel:**

unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)

**Werkverzeichnisse:**

- IFF après 1800 II.114.4 113 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben

**Herstellungsort:**

Paris

**Erwerbsinformation:**

2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Joseph Bellel (\*Paris 1816 - † Paris 1898), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Inventor  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Dorf in der Umgebung von Rosette (Ägypten), Tafel 113 aus: "Les  
artistes contemporains", Band 6, Paris 1851, 1831-1851*

## Ikonografie

- Dorf 25I2
- Fluß - HH - ideale Landschaften (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage)  
25HH213(+1)
- Bäume: Palme 25G3(PALM-TREE)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik