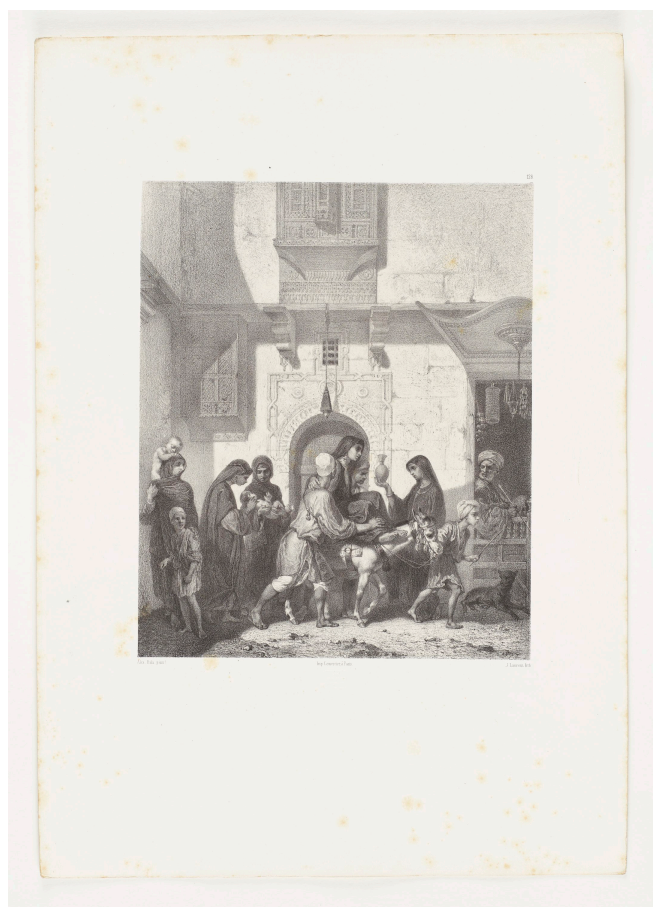


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Alexandre Bida (\*Toulouse 1813 - † Lautenbach (Oberelsass) 1895), Maler Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker

*Episode von Cholera in Kairo, Tafel 128 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, um 1851*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 254 x 210 mm Blatt: 449 x 314 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2123
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/93883</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Alexandre Bida (\*Toulouse 1813 - † Lautenbach (Oberelsass) 1895), Maler  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Episode von Cholera in Kairo, Tafel 128 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, um 1851*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Alexandre Bida (*Toulouse 1813 - † Lautenbach (Oberelsass) 1895), Maler Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Episode von Cholera in Kairo, Tafel 128 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852 <b>Entstehungsdatum</b> um 1851 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1852
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 254 x 210 mm Blatt: 449 x 314 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 128 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Alex. Bida pinx.t ["t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier à Paris. rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Laurens, lith <b>Stempel:</b> unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 XIII.16.4 128 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.60.2 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Alexandre Bida (\*Toulouse 1813 - † Lautenbach (Oberelsass) 1895), Maler  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Episode von Cholera in Kairo, Tafel 128 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, um 1851*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik