

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Maler Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker *Flussufer, Tafel 130 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 173 x 251 mm Blatt: 310 x 448 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2125
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93881</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Maler Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Flussufer, Tafel 130 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852 <b>Entstehungsdatum</b> 1840-1852 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1852

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Maler  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Flussufer, Tafel 130 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 173 x 251 mm

Blatt: 310 x 448 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie, Chine collé

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 130

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Th. Rousseau pinx.t ["t" hochgestellt]

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Laurens, lith.

### Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XIII.16.4 130 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.60.2 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Maler  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Flussufer, Tafel 130 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852*
- 



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**